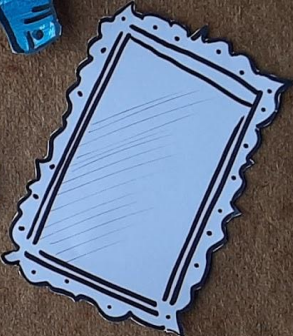


ALICIA

&

ERIC



12 JUNIO
3:45



13 JUNIO
1:34



13 JUNIO
2:34



Los nombres, símbolos, jeringa, cara, señal de bullying, espejo, camisa, las líneas discontinuas.

Con estos objetos he querido describir el proceso que ha tenido una persona trans. Con los nombres, los símbolos y la cara he querido expresar la mezcla de los dos géneros. El protagonista no se identifica con la persona que refleja el espejo. El proceso es difícil, te tienes que hormonar, puedes sufrir bullying y su vida no tiene que ser fácil. La línea discontinua es un ejemplo de su vida porque ha tenido altibajos al principio, se quiso suicidar, y según pasa el tiempo la línea se convierte recta y discontinua, que tiene sus cosas buenas y otras no tan buenas.

Con la camisa he querido expresar como al principio del proceso no le queda bien pero al final tiene claro lo que quiere ser y se ve bien con la camisa puesta.

Pulsera y corazón.

En estas situaciones es muy importante tener a alguien que te apoye y te comprenda por eso he escogido estos dos objetos.

Alas, claqueta, cámara.

La serie en la que triunfa Eric le da seguridad porque es famoso y se siente importante.

Horas, crimen, cárcel, esposas, círculo, moto.

Con estos objetos he querido enseñar las consecuencias de una secta que es el círculo negro, esa secta no te deja avanzar en tu vida porque esas personas solo buscan la venganza de los agresores. El protagonista se ve envuelto en esta situación porque intenta ayudar a su amiga.