



# BIS

## **1. La bombilla:**

Las bombillas representan las luces y los focos que tanto les llaman la atención a los protagonistas.

## **2. El cuchillo:**

El cuchillo es el que lleva el hombre que mata a los cerdos en la sala "realidad virtual".

## **3. La guitarra:**

La guitarra quiero relacionar con la música que suena durante las tres horas y media.

## **4. Las matrioskas:**

Las chicas (Karol y Alice) son rusas, y estas matrioskas son unas muñecas rusas; es un conjunto de muñecas tradicionales. Por eso mismo se me ha ocurrido ponerlas en la imagen.

## **5. La cámara:**

Las cámaras de seguridad son necesarias en todo momento porque son los que han estado controlando a los chicos.

## **6. La moto:**

La moto es uno de los elementos más importantes de la historia. Es la moto que se sitúa en una sala que está rodeada de pinchos. Cuando por fin termina la fiesta, el protagonista Victor, pensando que sería esa la salida, intentando coger la moto, se muere con los pinchos.

## **7. La llave:**

Con la llave quiero referirme a la clave que tiene cada uno en el móvil para introducir a la fiesta.

## **8. El ángel:**

Este ángel que he puesto es el ángel que balancea en el columpio; y el que llama tanto la atención.

### **9. Los airpods:**

En esta imagen he puesto un par de auriculares que representan al pinganillo que tienen en el oído las dos chicas. El audífono es una de las claves, con lo cual he conseguido entender una parte del desarrollo de la historia.

### **10. El botellín de agua:**

El botellín de agua es el elemento que les dan a las dos chicas cuando se acaba la fiesta, dándoles la enhorabuena.

### **11. La copa y el alcohol:**

Las copas y el alcohol no son las materias más importantes, pero ayudan a darle gracia a la fiesta. Por lo tanto son los elementos con los que los protagonistas han conseguido acercarse más etc.

### **12. La silla:**

La silla que he puesto en la imagen, representa la escena que me he dado cuenta de que pasaba algo extraño. Ese momento ha sido cuando Victor se sienta en la silla y Martin no le ve.

### **13. Los móviles:**

En esta novela, el móvil es el objeto más importante. Por lo tanto es la materia que los protagonistas han necesitado para comunicarse. Además, por este teléfono han conseguido bajar la aplicación de la fiesta, con lo cual había las tres reglas de la fiesta.

### **14. El reloj:**

El reloj también ha sido un objeto imprescindible. El reloj digital está en todas las salas de la fiesta. La jarana depende todo el rato del tiempo; así pues, dura solamente tres horas y media.